**Урок русского языка в 5 классе.**

**Тема: Что такое текст.**

**Цели:**

* Познакомить учащихся с отличительными особенностями текста
* Формировать у школьников навыки связного устного высказывания
* Способствовать воспитанию чувства прекрасного.

**Разминка.**

Словарный диктант с самопроверкой по слайду.

**I. Актуализация знаний**

- Сегодня, ребята, я предлагаю вам забыть, что вы ученики и представить, что мы с вами группа серьезных, маститых, всемирно известных ученых, работающих над важнейшими проблемами лингвистики. Представили?

-Ребята, а какое качество является самым важным качеством для ученого? (умение мыслить, анализировать, думать)

-Вы обладаете такими качествами? (Да)

- Тогда я только напомню вам правила общения.

-И мы начинаем наш урок, на котором будем работать с очень важным не только для ученых материалом? Каким? Угадайте?

**II. Загадка. Определение темы и цели урока.(Слайды 3, 4, 5)**

- Это слово заимствовано из немецкого языка, но произошло оно от латинского слова, означает ткань, единство. Обозначает оно словесное единство. О каком языковом понятии идет речь? (о тексте)

-Да, ребята, на уроке мы будем говорить о тексте. А на каких уроках помимо уроков русского языка вам приходится работать с текстом? (на любых)

*(Запись темы урока: Что такое текст.)*

-Итак, господа ученые, тему мы определи, а теперь мне хотелось бы вас попросить определить цель нашего урока. На какие вопросы нам необходимо сегодня ответить?

*(Что такое текст. Каковы признаки текста.)*

- Для чего нам это нужно знать? Где мы найдем применение данным знаниям?

*(Чтобы научиться самим строить тексты.)*

*- Итогом нашей работы будут тезисы, которые вы должны будете продолжить.*

*А я лишь напоминаю, что такое тезис. (слайд)*

**III. Практическая работа**

**1задание. (слайд 6) Какой из данных отрывков является текстом?**

1. Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Чистым белым снегом покрылась земля. Далеко видны во ржи голубые и синие цветы васильков. Еще цветут поздние осенние цветы.

2. Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Медленно кружатся в воздухе, падают и падают с берез легкие, невесомые желтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити легкой паутины. Еще цветут поздние осенние цветы.

(*Текстом можно назвать второй отрывок, т.к. в нем идет речь об одном предмете речи, предложения связаны между собой единой темой).*

- Сделайте вывод об обязательном признаке текста. *(Текст – это группа предложений, объединенных в целое одной темой)*

- Тематическое и смысловое единство – необходимые признаки текста.

Связанный по смыслу текст должен быть озаглавлен. Текст вместе с заголовком представляет собой единое целое. Что нужно сделать, чтобы озаглавить текст? (*Надо поставить два вопроса: о чем говорится? Что именно?)*

Какой заголовок подходит нашему тексту?

1) Осенние цветы.

2) Русский лес осенью.

3) Осенние листья.

**2 задание. На ваших столах тексты. Прочтите. (Слайд 7 и раздаточный материал)**

**Я люблю свою лошадку. Причешу ей шерстку гладко.** Конь бьется, вырваться хочет, но парень схитрил – привязал конец аркана к дереву и стал сматывать веревку. *Монголо-татары были кочевниками. Они перемещались верхом по степям Центральной Азии.* Мотает, мотает все короче и короче, конь совсем из сил выбился. **Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости.** А конь этот оказался не простым. *Монгольская знать владела огромными табунами лошадей, стадами верблюдов и овец. Пасли эти стада простые кочевники.* Да и парень тоже не промах – еще крепче веревку натянул.

- Докажите, что прочитанное можно назвать текстом? *(текстом назвать нельзя, т.к. нет смысловой связи)*

- Попробуйте вычленить из данного отрывка 3 текста, обратите внимание на лексику, грамматические формы слов, смысл. Для удобства подчеркивайте строки текста карандашами разных цветов. Можно эту работу делать в паре.

Взаимопроверка получившихся текстов – слайды 8, 9, 10.

- Докажите, что перед вами текст.

 - Можем ли мы понять текст, если не знаем значение некоторых слов? Все ли слова вам понятны?

- Встретились неизвестные слова – аркан, кочевник. Чтобы понять текст, нам необходимо узнать значение этих слов. Как нам это сделать? К какому словарю мы можем обратиться?

*(Толковый словарь: Аркан – длинная веревка с затягивающейся петлей на конце для ловли животных. Кочевник – человек, который ведет кочевой образ жизни, т.е. переходит с места на место со своим жильем и имуществом).*

Значение незнакомых слов – слайд 11.

- Озаглавливаем тексты. Какие два вопроса нужно поставить? (о чем говорится? что именно?)

 1 ряд- первый текст, 2 ряд – второй, 3 ряд – третий. *( Моя лошадка. Заарканил. Кочевники).*

- Сделайте вывод, какими признаками должен обладать текст. *(Должно быть тематическое, смысловое единство. Предложения должны быть связаны не только по смыслу, но и грамматически. Должно быть стилистическое единство.)*

**Физминутка. Если услышите слово с проверяемой безударной гласной в корне, то ловите ее и хлопайте. Если в непроверяемой – присядьте.**

**3 задание. А теперь решаем еще одну задачу. В нашем тексте предложения перепутались. Проверим, важна ли в тексте последовательность предложений?**

Расставьте предложения в таком порядке, чтобы получился текст. (письменно)Укажите сцепляющие слова. Какими словами присоединяется 2 пред. к 1, и т.д.

А. Да это белка!

Б. Вдруг на одном бревне появился рыжий зверек.

В. Как она очутилась в городе?

Г. В городе Орле рабочие пилили толстые бревна на доски.

*( ГБАВ. Сцепляющие слова: бревна – одно бревно, рыжий зверек – белка, белка – она.)*

- Сделайте вывод, какими признаками должен обладать текст. *(Необходима последовательность предложений, грамматическая связь)*

**4 задание. А теперь мы обратимся к поэтическим текстам. Какова тема текстов? Можно ли понять, как авторы относятся к изображаемому?**

1. Чудная картина! Тучи без конца,

Дождик так и льется, лужи у крыльца.

Чахлая рябина мокнет под окном;

Смотрит деревушка сереньким пятном. *(А. Плещеев)*

1. Унылая пора! Очей очарованье,

 Приятна мне твоя прощальная краса,

 Люблю я пышное природы увяданье,

 В багрец и золото одетые леса. *(А.С.Пушкин)*

*( Тексты посвящены осени, но авторы по-разному относятся к изображаемому. Пушкин видит в увядающей природе прекрасные черты, а Плещеев создает унылую картину дождя. Таким образом, тексты различны по цветовой гамме, уменьшительно-ласкательные суффиксы одного текста и возвышенная лексика другого.)*

- Таким образом тексты отличаются основной мыслью. Что такое основная мысль текста?

Ответ на этот вопрос вы найдете в учебнике на стр. 20 *( Это то, для чего текст написан. Что хочет нам сказать автор. Это авторская позиция, отраженная в тексте).*

- Текст создается для выражения мысли.

**IV. Прослушайте стихотворение Виктора Орлова «Что нельзя купить» и определите основную мысль.**

Я с утра брожу босой,

Весь обрызганный росой,

С птицей возле тополька

Воду пью из родника.

Если деньги накопить,

Можно многое купить –

Дом, одежду и завод,

Самолет и пароход.

Где-то дома у метро –

Пепси-кола и ситро,

Карусели, зоосад,

Всюду вывески висят.

Но нельзя купить росу,

Птичье пение в лесу,

И не спрятать в кошелек

Родничок и тополек.

( Не все на свете можно купить. И то, что не покупается, и является самым ценным на свете)

**V. Подведение итогов урока**

*-* А мы подведем итог. Какими признаками должен обладать текст?

**VI. Домашнее задание**